

MUSIKARI GAZTEAK / JÓVENES INTÉPRETES

06 09

XARE ENSEMBLEA

Jesus Guridi Musika Kontserbatorioa, 20:30
Nuestra Señora de Villacones (Salinas de Añana), 20:00

Zuzendaria: Txaber Fernandez Martin

Irish reel [Around the Village Green]..... B Britten
Divertissement et Musette..... G Samazeuilh
Preludio taneczne [3^a versión]..... W Lutoslawski
Pribaoutki..... I Stravinsky
Folk Songs..... L Berio
44 Duos for Two Violins [selección]..... B Bartók



10

ALDAXKA TRÍO

Luis Aramburu Udal Musika Eskola, 20:00

Itziar Beitia (pianoa), Jone Bolibar (klarinetea) eta Miren Urbista (sopranoa)

Sechs Deutsche Lieder op. 103..... L Spohr
Geistliches Wiegenlied (op.91, n.2)..... J Brahms
Die Verschworenen..... F Schubert
Der Hirt auf dem Felsen..... F Schubert
Ala baita..... J Guridi
Mirentxu..... J Guridi



17 18

TRÍO MAIRU

Luis Aramburu Udal Musika Eskola, 20:00

Nuestra Señora de Villacones (Salinas de Añana), 13:00

Maddi Arana (biolina), Ivan Casado (txeloa) eta Haize Lizarazu (pianoa)

Trío en Re m, op.120..... G Fauré
Trío Nº 2 en Mi m..... D Shostakovich



24

MUSIKENE ORKESTRA SINFONIKOA

Jesus Guridi Musika Kontserbatorioa, 12:00

Zuzendaria: Arturo Tamayo

Prelude a la Pre-midi d'un faune..... C Debussy
Concierto para fagot y orquesta en Fa mayor op. 75..... C M von Weber
Sinfonía n.5 "Ultreia"..... F Escudero



BERNAOLA FESTIVAL 2012 AZAROA-NOVIEMBRE

02

GRAN DERBY RECORDS GAUA

03

NO LIMITS PROIEKTUA

05

TALLER SONORO

06 09

XARE ENSEMBLEA

10

ALDAXKA TRÍO

12

BCN216

15

REFLEXION K

17 18

TRÍO MAIRU

23

JIN KIM

24

MUSIKENE ORKESTRA SINFONIKOA

24

CORO L'ARC

25

WILHELM & THE DANCING ANIMALS

26

ÓPERA ELECTRÓNICA

29

ENSEMBLE ESPACIO SINKRO

Lege Gurutzea • Dejúsico Legal: VI-722/12

03 NO LIMITS PROIEKTUA

América aretoa, 20:00

Musika-danza-live electronics
Trazu bakarreko bat-egitea, soinu eta irudien munduen elkarrekintza teknologi berriak direla medio. Izaera garaikeko proiektua zuzeneko baliabide elektroakustikoekin, hautemate-perspektiba ezberdinak proposatzen dituena. Espazio akustiko eta eszeniko baten sorrera, non diziplina anitzaren esanahia definitzen den.

Música-danza-live electronics
Fusión en un solo trazo, interacción de los mundos sonoro y visual por medio de las nuevas tecnologías. Proyecto de carácter contemporáneo con medios electroacústicos en vivo que propone distintas perspectivas de percepción. Creación de un espacio acústico y escénico en donde se define la expresión multidisciplinar.



05 TALLER SONORO

Jesus Guridi Musika Kontserbatorioa, 20:30

2000. urtean sortu zenetik, Taller Sonoro bi norabide hartu ditu: bere proposamen estetikoan musika egungoena eta erradikalea landu, ikuslegoari konpromezu eta zehaztasun gehienarekin helarazteko asmoz, eta musikagile gazteekiko laguntza, taldea lanabes profesional eta erabilgarri bezala eskainiz beraien apustu kreatiboa erabat garatzeko.

Desde su creación en el año 2000, Taller Sonoro ha avanzado en dos direcciones: la interpretación de la música más actual y radical en su propuesta estética, con el objetivo de ofrecerla al público con el mayor grado de rigor y compromiso, y el apoyo a los jóvenes compositores, ofreciendo el grupo como una herramienta útil y profesional para poder desarrollar plenamente su apuesta creativa.



12 BCN216

Jesus Guridi Musika Kontserbatorioa, 20:30

BCN216 musika-panoramán beharrezko referentziak bilatu da. Edozein motatako proposamen, estimulu naiz berrietasunei zabaldutako taldea, zeinaren irizpide eta premisa bakarra interprete eta musikagileen kalitatea izan den. Gaur egun BCN216 balio anitzeko ganbara-formazioa da, bartzelonako Auditorio talde egoiarrak delarik.

BCN216 se ha convertido en una referencia obligada del panorama musical. Grupo abierto a todo tipo de propuestas, estímulos y novedades, cuyos únicos criterios y premisas han sido la calidad, tanto de los intérpretes como de los compositores. BCN216 es actualmente una formación de cámara polivalente, siendo grupo residente del Auditori de Barcelona.

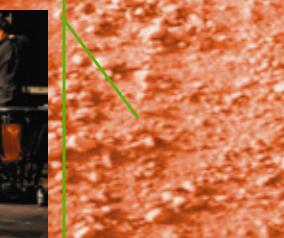


15 REFLEXION K

Jesus Guridi Musika Kontserbatorioa, 20:30

Reflexion K Eckernförde, Schleswig-Holstein-ek dator, Alemaniako musika garaikeko talderik iparaldekoena izanik. Reflexion K 2001ean sortu zuen musikari gazte eta handizale batek, zeina musika berrienarekiko interesa duena helburu, grina eta gogo handiekin, bere interesa arte garaikeidean alor eta izaera guztietara hedaten delarik.

Reflexion K proviene de Eckernförde, Schleswig-Holstein, lo que lo convierte en el conjunto de música contemporánea de más al norte de Alemania. Reflexion K se formó en 2001 por un grupo de músicos jóvenes y ambiciosos que persiguen un interés por la música más reciente con mucha pasión y entusiasmo, extendiendo su curiosidad para los más diversos aspectos del arte contemporáneo en todas sus formas.



03 JIN KIM

Karmengo eliza - Iglesia del Carmen, 20:30

Nazioarteko ospe ezaguneko hego koreako organoolea, europako organo-eskola entzutetsuenean formatu dena. Organoa lantzeko gaitasun hobezinak erakusten ditu, baita lantzen dituen lanen erabateko ulermena. Teknika zaindua du eta adierazkortasunez beterikoa musikaltasun landua ere.

Organista surcoreana de reconocido prestigio internacional que se ha formado en las prestigiosas escuelas europeas de órgano. Muestra unas aptitudes magníficas para la práctica del órgano, así como una comprensión plena de las obras que interpreta. Poseedora de una depurada técnica y una musicalidad trabajada llena de expresividad.



26 ÓPERA ELECTRÓNICA

Jesus Guridi Musika Kontserbatorioa, 20:30

"DESPERTAR A LA VIDA ES SUEÑO" Zuriñe Gerenabarrena. Estreno absoluto. Soprano (June Telletxea), electrónica y obra zuzeneko eraldaketarekin. Bidai imaginarioaren idea sustentada en antezlana, errealtitatea asmakuntza bezala ulertza bilatzen duena soinuren psikologien mugak nahastuz. Soprano-ahotsa, akusmatika, videoa y soprano et al. Soprano (June Telletxea), electrónica e imagen con transformación en vivo. Obra escénica, que alimenta la idea de viaje imaginario, buscando considerar la realidad como una invención, trastocando los límites de la psicología de lo sonoro. Ópera electrónica con una puesta en escena para voz soprano, acusmática, video y transformación en tiempo real de sonido e imagen.

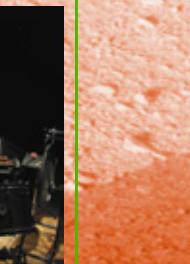


26 ENSEMBLE ESPACIO SINKRO

Jesus Guridi Musika Kontserbatorioa, 20:30

Festibaleko talde egoiarrak kontzertu berezi bat eskainiko du, Carmelo Bernaola musikagilearen ganbarako lanari buruzko bere azken CDa aurkezteko balio izango duena. Gure garaiko musikak eskaintzen duen aniztasunarekiko elkarretaratzea, arte-korronte berriekin konprometitutako musikariekin egina eta joa.

El grupo residente del festival ofrecerá un concierto especial que servirá de presentación de su nuevo CD dedicado a la obra de cámara del compositor Carmelo Bernaola. Encuentro con la diversidad que ofrece la música de nuestro tiempo, creada e interpretada por músicos comprometidos con las nuevas corrientes artísticas.

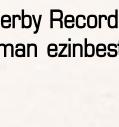


BESTELAKO MUSIKAK / OTRAS MÚSICAS

03 GRAN DERBY RECORDS GAUA

Jimmy Jazz aretoa, 20:00

8€/10€



Gran Derby Records

Tripulante Y Crucero, Nine Stories y The Secret Society conforman la avanzadilla de Gran Derby Records, un sello humilde, pero que se está convirtiendo en referente ineludible en el panorama musical actual.

26 CORO L'ARC

Jesus Guridi Musika Kontserbatorioa, 20:30

L'ARC ahots zurien abesbatza 1987an sortua izan zen Josep Pratsen eskutik, zeinek zuzendu egin zuen 1992 urterarte, non Ester Bonalek hartz zuen abesbatzaren kargu. Sortu zenetik, abesbatzak izaera eta garai ezberdinak errepertorioa landu izan du, ahaztu gabe erro tradizionaleko eta musikagile berrien lanak.



El coro de voces blancas L'ARC fue fundado por Josep Prats en 1987, quien lo dirigió hasta 1992, año en que Ester Bonal se hace cargo de su dirección. Desde su fundación, el coro ha trabajado repertorio de distintas épocas y estilos, sin olvidar las canciones de raíz tradicional y las obras de nuevos compositores.

26 WILHELM & THE DANCING ANIMALS

Jimmy Jazz aretoa, 20:00

Mundua gaixo dago? Bai, hau argi dago. Dohakabeak izan behar dugu horregatik? Ez, jakina. Eta horrelako zerbaite da Wilhelm & the Dancing Animals, edo gauza bera den Helen (Donostia), Guille (Iruña) eta beren animali dantzariekin (Iñigo, Have, Josh y Kiko) pentsatzen dutena.



¿Está el mundo enfermo? sí, ésto es un hecho. ¿Debemos ser unos infelices por ello? obviamente no. Y algo así es lo que piensan Wilhelm & the Dancing Animals o lo que es lo mismo, Helen (Donostia), Guille (Pamplona) y sus animales danzantes (Iñigo, Have, Josh y Kiko).